



Laten we samen zingen tegen discriminatie!

Op zaterdag 27 juni 2026,
sluit je aan bij het grootste koor ooit in Brussel,
op het Europese festival Various Voices!

1. Wat is Various Voices?

[Various Voices](#) is het Europese festival van LGBTQI+ koren. Het wordt om de vier jaar in een andere Europese stad georganiseerd door een lokaal koor en vindt plaats in Brussel van 24 tot 28 juni 2026. [Sing Out Brussels!](#) is verantwoordelijk voor de organisatie van het evenement. Various Voices is een gelegenheid om onze trots te vieren en onze stemmen en harten als LGBTQI+-gemeenschap te laten horen. Het festival brengt ongeveer 120 LGBTQI+ koren en 4.000 zangers uit een twintigtal landen samen.

Met het evenement op 27 juni willen we het festival openstellen voor koren en koorzangers van buiten de LGBTQI+ gemeenschap, om ons te verenigen tegen discriminatie.

2. Het “Let Your Heart Be Heard” festivallied

De slogan van het festival nodigt deelnemers uit om hun stem te laten horen vanuit de hoofdstad van de Europese Unie, om op te roepen tot een meer open samenleving ten opzichte van LGBTQI+ mensen, met name in landen waar hun rechten worden bedreigd.

Dit is ook de titel van het festivallied. Dit positieve, leuke en bevrijdende koorstuk brengt onze koren niet alleen fysiek samen, maar symboliseert ook het plezier van samen zingen en onze gedeelde dromen. Het originele lied is geschreven door de Brusselse songwriter Simon Finn en wordt gearrangeerd voor vier stemmen (SATB) door Philippe Maniez. De twee artiesten hebben al samengewerkt aan het nummer [In these Heels](#), gecreëerd door Sing Out Brussels!

3. Neem deel aan het evenement “Let Your Heart Be Heard”

Op zaterdag 27 juni 2026 vindt het spektakel “Let Your Heart Be Heard” plaats op het Albertineplein (Kunstberg), in openlucht in Brussel. Het hoogtepunt van dit concert, waarbij een groot aantal koren en artiesten het podium zal betreden, is de uitvoering van het festivallied door alle festivalgangers. Ons doel is om het grootste koor ooit in Brussel te creëren door alle Belgische koorleden uit te nodigen om met ons mee te zingen! Hoeveel koorleden kunnen we verzamelen? 4000 ? 5000 ? 6000 ? Dat hangt allemaal van jou af!

Dankzij uw deelname kunnen we het festival openstellen voor de Belgische koorgemeenschap en u betrekken bij onze eisen, die universeel zijn.

Door samen te zingen, laten we ook zien dat België een open en inclusief land is!

4. Hoe kan ik het lied leren?

Als je je inschrijft voor dit evenement, zal het festivalteam je in september 2025 de SATB-partituur en de opnames (tutti en aparte stemmen) bezorgen. Je kunt het lied alleen leren of het instuderen met het koor waarvan je lid bent.

We zouden graag gezamenlijke repetities organiseren tijdens het seizoen 2025-2026 in Brussel, maar dit moet nog bevestigd worden. In elk geval zal er een repetitie plaatsvinden op zaterdag 27 juni 2026 in de namiddag, voor het avondconcert.

5. Registratie en kosten

Registratie is individueel. Zelfs als je hele koor meedoet, moet elk lid zich individueel inschrijven. Je kunt je inschrijven [met dit formulier](#).

Door deel te nemen aan dit evenement ga je akkoord met de [gedragscode](#) van het festival.

Various Voices is een non-profit, volledig zelf gefinancierd evenement. Elk koor en elke koorzanger betaalt inschrijvingsgeld. We nodigen je daarom uit om het project te steunen door tussen de 15 en 20 euro te betalen (te bevestigen, uiterlijk september 2025). Je ticket geeft je toegang tot het concert en de repetitie op 27 juni, evenals het materiaal dat je nodig hebt om het lied te leren.

6. Is het mogelijk om deel te nemen aan andere evenementen tijdens het festival?

Verschillende concerten en evenementen zullen toegankelijk zijn voor het publiek. Schrijf je in op onze [nieuwsbrief](#) om informatie te ontvangen over de opening van de verkoop.

We zijn ook op zoek naar vrijwilligers die de koren backstage willen ontvangen en begeleiden tijdens het festival. Mensen die in de Brusselse regio wonen, kunnen zich ook aanbieden als gastgezin. Het is een unieke kans om het festival van binnenuit mee te maken en mee te genieten van het evenement! Je kan je interesse nu al registreren [via dit formulier](#). Meer informatie wordt binnenkort verstuurd (takenlijst, tijdschema, vergoeding).

Het doel van Various Voices is om zichtbaarheid te geven aan LGBTQI+ koren die lid zijn van de Legato en Gala Choruses Federations. We kunnen je koor daarom geen concert aanbieden tijdens het festival.

Wil je meer informatie? Neem contact met ons op: info@various-voices.be



Waarom LGBTQI+ koren?

De eerste LGBTQI+ koren ontstonden in de jaren 1970, in een tijd waarin de zichtbaarheid en acceptatie van LGBTQI+ mensen beperkt was. Niet alleen brachten ze mensen samen die dezelfde levenservaringen deelden, ze gebruikten muziek ook als een middel om het bewustzijn te vergroten en eisen te stellen. In de jaren 1980, met de HIV/AIDS crisis, speelden deze koren ook een cruciale rol in het bieden van emotionele steun en het werven van fondsen voor onderzoek en zorg. LGBTQI+ koren bestaan vandaag de dag om artistieke, sociale en politieke redenen. Hun rol gaat veel verder dan alleen maar zingen.

Hier zijn de belangrijkste redenen waarom ze bestaan en waarom ze belangrijk blijven:

1. Een veilige en inclusieve ruimte creëren

LGBTQI+ koren bieden een omgeving waar mensen zich kunnen uiten zonder angst voor discriminatie of veroordeling. Voor veel LGBTQI+ mensen kan de maatschappij soms vijandig of onwelkom aanvoelen. Deze koren creëren een ruimte waar leden zichzelf kunnen zijn, hun ervaringen kunnen delen en zich geaccepteerd voelen. Het is een toevluchtsoord voor velen, vooral voor degenen die isolatie of marginalisatie hebben ervaren vanwege hun seksuele geaardheid of genderidentiteit.

2. Zichtbaarheid en vertegenwoordiging

LGBTQI+-koren geven een stem aan een gemeenschap die vaak ondervertegenwoordigd of gestigmatiseerd is. Door op openbare plaatsen te zingen dragen ze bij aan de zichtbaarheid van de LGBTQI+-gemeenschap, waardoor het publiek zich bewuster wordt van de realiteit en de problemen van deze gemeenschap. Deze zichtbaarheid helpt vooroordelen te bestrijden en acceptatie en inclusie te bevorderen. Bovendien kan het zien van LGBTQI+-koren op het podium inspirerend zijn voor mensen die zich nog niet klaar voelen om hun identiteit volledig te omarmen.

3. Activisme door kunst

Historisch gezien zijn muziek en kunst in het algemeen altijd krachtige middelen geweest om sociale verandering te bevorderen en boodschappen over te brengen. LGBTQI+-koren zingen niet alleen; ze gebruiken hun muziek vaak om boodschappen van tolerantie, gelijkheid en sociale rechtvaardigheid over te brengen. Door deel te nemen aan evenementen op het gebied van mensenrechten of door politiek geëngageerde liederen ten gehore te brengen, spelen ze een actieve rol in de strijd voor de rechten van LGBTQI+ mensen.

4. De gemeenschap versterken

Deze koren helpen bij het creëren en versterken van gemeenschapsbanden binnen LGBTQI+-populaties. Ze stellen leden in staat elkaar te ontmoeten, elkaar te steunen, gemeenschappelijke ervaringen te delen en een saamhorigheidsgevoel op te bouwen. In samenlevingen waar sommige LGBTQI+-mensen nog steeds gemarginaliseerd zijn, bieden koren een manier om steun en vriendschappen te vinden, waardoor het isolement dat sommigen voelen wordt verminderd.

5. Bestrijding van homofobie en transfobie

Door te zingen op festivals, culturele evenementen en zelfs LGBTQI+ pride vieringen (zoals Pride), gaan LGBTQI+ koren direct de confrontatie aan met stereotypen en vooroordelen door trots en positieve zichtbaarheid te tonen. Ze helpen houdingen te veranderen door de diversiteit en culturele rijkdom van de LGBTQI+-gemeenschap te laten zien.

6. LGBTQI+ identiteit en cultuur vieren

Muziek is vaak een manier om cultuur te vieren en te delen. LGBTQI+-koren vieren vaak aspecten van de LGBTQI+-cultuur, door liedjes te zingen die geschreven zijn door LGBTQI+-artiesten, door thema's aan te snijden die relevant zijn voor de gemeenschap of door deel te nemen aan gemeenschapsevenementen. Deze koren helpen de geschiedenis en verhalen van de LGBTQI+-gemeenschap te bewaren en door te geven.

Waarom zijn ze vandaag de dag nog steeds belangrijk?

Ondanks de vooruitgang in LGBTQI+ rechten in veel landen, blijft discriminatie bestaan, zowel in wetgeving, in de samenleving als in meer persoonlijke situaties (familie, werk, etc.). LGBTQI+ koren spelen nog steeds een cruciale rol in :

- **Het bestrijden van marginalisatie en uitsluiting**, vooral in regio's waar LGBTQI+-rechten nog steeds beperkt zijn of achteruitgaan.
- **Het creëren van solidariteitsnetwerken**, waar mensen elkaar kunnen steunen in hun persoonlijke strijd.
- **Het bevorderen van een discours van inclusie**, waarin de diversiteit van seksuele en genderidentiteiten en -oriëntaties wordt gevierd.

Op deze manier blijven ze de sleutel tot het bevorderen van gelijkheid en tolerantie, terwijl ze de diversiteit en veerkracht van de LGBTQI+ gemeenschap vieren.

Hoe zit het met je koor?

Je deelname aan het festival kan een gelegenheid zijn om na te denken binnen je koor. Wat kun je doen om ervoor te zorgen dat de activiteiten openstaan voor een breder publiek?

Nuttige documentatie vind je hier:

<https://galachoruses.org/resource/a-new-harmony-equity-access-and-belonging/>